

**ISTITUTO COMPRENSIVO DON MILANI**  
**Scuola Statale Primaria "Don Lorenzo Milani"**



Via delle Gardenie, 73 PRATO  
Tel.0574- 630401 fax 0574-634629

[info@donmilani.prato.it](mailto:info@donmilani.prato.it)

[www.donmilani.prato.it](http://www.donmilani.prato.it)



a.s. 2014-2015

Progetto documentato

"La preistoria dell'Uomo" - classi 3°A/B

Il progetto è stato elaborato dalle insegnanti nel momento della progettazione ad inizio anno scolastico, poi attuato, nel secondo quadrimestre, con la contemporaneità della esperta Virginia Forzisi.

## INIZIA IL LAVORO

Virginia è un'archeologa preparata che si avvicina ai ragazzi con atteggiamenti corretti e coinvolgenti. Prepara l'atmosfera giusta per entrare, come per magia, nel clima di altri tempi. I bambini l'hanno molto apprezzata per il suo modo di rispondere alle loro domande e per l'uso di un linguaggio semplice nelle spiegazioni dei procedimenti da seguire e dei contenuti da acquisire.

## La preistoria dell'Uomo

Nella prima lezione L'esperta utilizza la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale) per presentare l'ambiente, le motivazioni dell'adattamento e l'evoluzione dell'Uomo.



Virginia, nelle altre due lezioni, mostra come si taglia e si modella l'angilla per ottenere un vaso e una statua, detta "Venere".



I tre tipi di manufatti, prodotti dai bambini sono:  
il vaso con la tecnica della "palla cava" (foto 1)  
il vaso con la tecnica del "colombino" (foto 2)  
la statuina detta "Venere" (foto 3)



foto 1



foto 2



foto 3

Nella successiva lezione ci aspetta il laboratorio di arte rupestre!

La pittura con i pigmenti e le terre naturali. Si formano 5 gruppi. Ogni gruppo realizza la sagoma di un animale preistorico riproducendola sul grande foglio precedentemente preparato "a muro".



Nella successiva lezione i bambini si cimenteranno nella prova dei "graffiti".

Su dischi di gesso precedentemente preparati si disegna la forma di un animale preistorico a piacere, poi si incide con uno strumento appuntito e si colora usando solo il giallo, il rosso e il nero.



Intanto, in classe, studiamo l'ambiente preistorico e la capacità dell'uomo di Neanderthal di costruire strumenti da caccia e di sopravvivenza, con la pietra. Andiamo a visitare la stazione Musteriana in Galceti.



L'entrata del Parco



La bacheca delle armi per la caccia



La ricostruzione del riparo "sotto roccia"



L'affioramento del diaspro rosso

A visita finita, lasciamo il Parco per ritornare a scuola.



Chiudiamo il cancello della parte privata



Questo è il cancello del Centro di Scienze Naturali di Galceti

Al rientro in classe prepariamo un report dell'esperienza con testi scritti al computer e foto dei vari siti visitati. Ecco il cartellone murale prodotto dai ragazzi della classe 3°B della scuola Don Milani.

Approfondimenti usando internet:



<https://it.wikipedia.org>

Continuando il percorso storico, in classe e riprendendolo più volte per fare dei confronti, arriviamo al periodo del neolitico con tutti i cambiamenti che l'evoluzione umana e l'adattamento all'ambiente ne hanno consentito il verificarsi.



Questa mappa è stata realizzata nel laboratorio di apprendimento cooperativo con la formazione di gruppi, quanti sono gli argomenti trattati. Ogni gruppo ha ricavato le notizie utili per lo sviluppo del proprio argomento e alla fine lo ha relazionato alla classe. Alla fine, ciascun bambino e bambina hanno riprodotto tutta la mappa al completo.