



Scuola primaria Don Milani
Via delle Gardenie, 73 - PRATO
E - mail info@donmilani.prato.it
www.donmilani.prato.gov.it

A.S 2015/2016

DALLA PROGRAMMAZIONE DI PLESSO

Progetto di "Danzaterapia a scuola" svolto nella classe terza B con l'esperta Nargi Brunella Nicole.

DOCENTI COINVOLTE: Rossi Monica - Di Giovanna Ilenia - Giachetti Simona

MOTIVAZIONI :

Stimolare la creatività rispettando la spontaneità e le fasi evolutive del bambino.

FINALITÀ :

✦ Fornire agli utenti la possibilità di esplorazione del mondo sonoro attraverso la pratica vocale, motoria e, ove possibile, strumentale.

✦ Favorire la coordinazione gesto-suono attraverso giochi ritmici.

OBIETTIVI :

- Ascoltare brani musicali.
- Riconoscere i ritmi.
- Riprodurre i ritmi acquisiti.
- Elaborare testi ritmati.
- Usare testi simbolici non convenzionali.
- Discriminare le caratteristiche di suoni e voci.

DALLA RELAZIONE FINALE DELL'ESPERTA

Periodo e durata: Aprile-Maggio 2016

CALENDARIO

13-04-2016 ore 9.30-10.30

20-04-2016 ore 9.30-10.30

27-04-2016 ore 9.30-10.30

11-05-2016 ore 9.30-10.30

23-05-2016 ore 15.00/16.30 **Lezione Aperta**

CONSIDERAZIONI GENERALI

I bambini mostrano buone capacità creative e relazionali e sono recettivi agli stimoli offerti, siano essi motori, musicali o connessi alla fiabazione. I gruppi classe hanno partecipato in modo costante e positivo. Si sono dimostrati molto interessati al lavoro motorio e danzato ed alle differenti e nuove possibilità di ricerca che venivano proposte. Si evidenzia, nonostante la breve durata del percorso, un miglioramento nel riconoscimento del proprio schema corporeo e nell'esplorazione dello spazio e del tempo anche laddove si era in presenza di disabilità.

Breve descrizione dell'attività:

Per ogni gruppo classe il percorso è sempre partito dalle risorse di ciascun bambino e si è avvalso di stimoli diversificati come musica, materiali, danza e della fiaba, come mezzi per favorire l'incontro, il cambiamento e la crescita.

Il progetto è stato sviluppato attraverso l'uso dei principi della Danza Movimento Terapia, come possibilità di positiva ricerca del benessere e dell'evoluzione personale. La danza movimento terapia ripropone infatti le risorse del processo creativo che favoriscono e promuovono l'integrazione psicofisica, la relazione, il benessere e la qualità della vita dell'individuo. La danza movimento terapia, collaudata **modalità di approccio a diverse forme di handicap psichico, fisico e sensoriale**, al di là della dimensione **terapeutica e riabilitativa**, esprime anche competenze e tecniche rivolte allo **sviluppo delle risorse umane**, alla **prevenzione del disagio psicosociale** e al **lavoro educativo**. Gli interventi sono stati basati sulla sperimentazione di un linguaggio alternativo alla sfera puramente verbale:

✦ **Piacere funzionale**: puro piacere dato dal movimento in sé senza finalità

✦ **Affinamento funzioni psicomotorie**: movimenti ritmici e coordinati, per evidenziare e migliorare la funzionalità muscolare e articolare, la coordinazione, la modulazione emotiva attraverso il gesto ed il movimento

✦ **Unità psico-corporea**: rivolta alla struttura psico-corporea dell'io, all'intreccio integrato di corpo ed emozioni

✦ **Valore semantico ed espressivo simbolico del movimento corporeo**: la danza come veicolo che ha permesso di dare forma a sentimenti e pensieri difficilmente esprimibili sul piano verbale e difficilmente gestibili su di un piano rigidamente razionale.

Di questo percorso non sono stati prodotti materiali fotografici.

La relazione delle insegnanti

L'esperienza è stata positiva per la professionalità espressa dall'esperta che ha condotto le lezioni in modo confacente alle necessità delle classi, riuscendo a coinvolgere gli alunni, soprattutto i bambini con bisogni educativi speciali, che sono riusciti a liberare e manifestare le loro emozioni. Gli incontri sono stati pochi per poter strutturare una lezione finale ma si auspica di poter ampliare il progetto con un incremento di ore.