



Scuola primaria Don Milani
Via delle Gardenie, 73 - PRATO
E - mail info@donmilani.prato.it
www.donmilani.prato.gov.it

A.S 2015/2016

DALLA PROGRAMMAZIONE DI PLESSO

Progetto "**Musica**" realizzato nelle classi seconda A e terza A con la professoressa di musica Cereste Raffaella.

DOCENTI COINVOLTE: Venturi Patrizia - insegnante supplente di Materazzi Manuela

Progetto iniziale di musica

MOTIVAZIONI:

Stimolare la creatività rispettando la spontaneità e le fasi evolutive del bambino.

FINALITÀ:

- Fornire agli utenti la possibilità di esplorazione del mondo sonoro attraverso la pratica vocale, motoria e, ove possibile, strumentale.
- Favorire la coordinazione gesto-suono attraverso giochi ritmici.

OBIETTIVI:

- Ascoltare brani musicali.
- Riconoscere i ritmi.
- Riprodurre i ritmi acquisiti.
- Elaborare testi ritmati.
- Usare testi simbolici non convenzionali.
- Discriminare le caratteristiche di suoni e voci.

PROGETTO DI MUSICA PROFESSORESSA CERESTE RAFFAELLA SVOLTO NELLE SCUOLE PRIMARIE "AMMANNATI" E "DON MILANI"

Il progetto di musica da me svolto ha interessato le seguenti classi : 2A, 2B e 2C nella scuola primaria AMMANNATI e nelle classi 2A e 3A della scuola primaria DON MILANI , tale progetto ha avuto la durata complessiva di 40 ore suddivise in 8 ore per classe .

Gli obiettivi di questi incontri sono stati :

- Introduzione al ritmo : attraverso una semplice melodia è stato possibile fare

conoscenza con i bambini facendo l'appello cantato con l'aggiunta di un ritmo musicale .

- Sviluppo della consapevolezza ritmica : per sviluppare tale consapevolezza ho utilizzato la filastrocca "IN UN COPPO" recitata e accompagnata dallo strumentario Orff, a due voci (canone).

-conoscenza della tecnica dello strumentario Orff: la conoscenza è avvenuta tramite esercizi ed eventuale correzione della tecnica; esplorazione dei diversi suoni degli strumenti .

-Riconoscimento e riproduzione di un ritmo : attraverso giochi musicali (es." Attento a cosa suono").

-Canti : I bambini hanno imparato vari canti i quali sono serviti per approfondire il concetto del ritmo, della velocità (lenta o veloce) dell'alternanza della melodia cantata al testo recitato e ad un eventuale ritmo aggiuntivo , riprodurre attraverso il canto l'eco .

Questo percorso è stato molto positivo in quanto ha avuto un ottimo riscontro nei bambini che si sono dimostrati interessati ed entusiasti di "fare musica". La lezione aperta svolta alla fine del progetto ne è stata una prova in quanto i genitori hanno constatato quello che i bambini erano riusciti a preparare . La presenza e la partecipazione da parte delle famiglie è stata ammirevole .

Penso che offrire ai bambini l'opportunità di appassionarsi alla musica, anche solo per un periodo della vita, sia un'occasione poiché in tal modo offriamo loro la possibilità di acquisire un linguaggio espressivo, prezioso anche nel loro futuro di adolescenti per entrare in relazione con gli altri e comunicare. La musica è l'occasione per stare insieme con un progetto di attività concreta.

L'insegnante Raffaella Cereste

Il calendario degli incontri - secondo quadrimestre - 8 incontri

19/02; 04/03; 01/04; 15/04; 28/04; 13/05; 27/05 lezione aperta ai genitori 1/06

Valutazione finale dell'insegnante Venturi Patrizia della classe IIA

L'esperienza è stata molto positiva sia perché riveste un carattere di continuità tra i due ordini di scuola, sia per la competenza disciplinare della professoressa. Ha rivelato buone capacità relazionali e comunicative, con gli alunni e con gli adulti. Ho potuto constatare l'adeguatezza dei contenuti proposti, unita a una forte motivazione verso questo tipo di linguaggio. Nelle attività proposte è riuscita a coinvolgere tutti gli alunni, quindi anche quei bambini non italo-foni e in difficoltà di apprendimento. È auspicabile un aumento delle ore di lezioni così da rendere questo intervento strutturale.

Di questo percorso non sono stati prodotti materiali fotografici.